

ESPORTS

L'ARGENTÍ VA SER CLAU EN LA VICTÒRIA PER 3-1 DAVANT L'ALABÈS

Messi porta el Barça a brindar amb la Copa del Rei P 58

Diari EBRE

DE TARRAGONA

Clinica dental 977 775 514
La Salle 601 374 804
C/ Bahía Blanca, 3 - REUS

Financiació
amb interessos

Feliz Mes de las Madres
15% d'cto en tratamientos
y la higiene dental GRATIS

Ortodoncia estética Implantar + Corona
por sólo 1.499€ por sólo 589€

www.clinicalasalle.com

LABORAL PART DELS JOVES QUE ES VAN EXILIAR ELS ANYS MÉS DURS DE LA CRISI INICIEN EL CAMÍ DE RETORN

Torna el talent

DMG

► **Històries d'èxit.** Els joves que van emigrar buscant oportunitats tornen millor formats i amb més nivell en idiomes, la qual cosa fa que les empreses vulguin comptar amb ells P 2-3

10842
8 431459 000013

BAIX EBRE



Tortosa recrea el setge de 1708

Els Miquelets rememoren batalles a les Avançades de Sant Joan i el riu Ebre. P 42

FOTO: AJUNTAMENT DE TORTOSA

SALUT

Reclamen inversions urgents a l'Hospital de Móra d'Ebre P 12

ENERGIA

Un recorregut per l'engranatge humà de la central nuclear Vandellòs II

Les cares que mantenen viva la central P 8-10

MÓRA D'EBRE

Litterarum creix i es consolida com a fira 'estratègica' de Catalunya P 41

Naltros#viure bé

#Vestides per celebrar

#'Fidget Spinner', la joguina de moda

FOTO: ALBA MARINÉ

EN
L'absentisme laboral torna després de la crisi

XL SEMANAL
Les cares de la intolerància

Semanal

Sé **QUBO**
No seas cuadrulado.

desde **9.900€**

El Nuevo Qubo está aquí y se sale de la norma.

FIAT

MOTOR 23, S.A. C/ Castell, 10. Tel. 2133444. Tel 977 83 91 95 - Tarragona.
MINICAR PONS, S.A. Av. Faber, 147. Tel. 977 83 91 95 - Tarragona.
AUTOINTEGRALE C/da. Sureda km 21.000km. Tel. 977 83 91 95 - Tarragona.
AT GAMM C/da. Sureda, 1. Tel. 977 15 35 00 - El Vendrell.



Los engranajes de

La conexión de la central a la red eléctrica. Vandellòs-II recibió el permiso de construcción en 1980 y acabó de edificarse en 1987. Inició la operación comercial el 8 de marzo de 1988.

La central nuclear tarraconense cumple tres décadas en medio de la polémica con las empresas subcontratadas y a punto de solicitar la ampliación de su funcionamiento a 60 años: hasta el 2030

**TEXTO: XAVIER FERNÁNDEZ JOSÉ/
FOTOS: PERE FERRÉ**

Más allá de las habituales imágenes del cofre que envuelve el núcleo, la piscina en que se almacena el combustible usado o la potente red eléctrica, la central nuclear Vandellòs-II tiene unos engranajes humanos que la mantienen viva. Desde el técnico que verifica todo objeto que sale de la zona radiológica hasta el personal de lavandería pasando por mé-

dicos, enfermeras, vigilantes de seguridad, bomberos, técnicos de calibración, mecánicos, administración, ingenieros, limpiador@s, relaciones externas... Son las caras de la central.

Isidoro del Barco, Asta Davainiene y Maite Sarria se encargan de lavar los buzos del personal que se adentra en la zona radiológica. QUITAN las manchas y, sobre todo, cualquier rastro de contaminación radioactiva. Lavan 'en frío' y 'en caliente'. La deno-

minación no se refiere a la temperatura que programan en cada una de las cinco gigantescas lavadoras sino a si la ropa tiene trazas o no de contaminación.

Vandellòs-II, propiedad en un 72% de Endesa Generación y en un 28% de Iberdrola Generación, cuenta con plantilla fija, pero se nutre sobre todo de las empresas contratadas que se encargan, por ejemplo, del mantenimiento industrial y eléctrico, la ingeniería, la limpieza...

La treintena de empresas auxiliares dan trabajo a 1.300 personas entre Vandellòs-II y las dos plantas de Ascó. La plantilla fija de Anav (la asociación que reúne las tres centrales) es de un millar de personas.

Las movilizaciones de los trabajadores subcontratados han puesto en el candilero a las tres centrales. Los sindicatos critican la «precarización» de los puestos de trabajo temporales. El pasado martes, sus representantes

se reunieron con la dirección de Anav. El 1 de junio se celebrará una asamblea en la que se decidirá si se vuelven a movilizar. De momento han dejado en suspenso la huelga de trabajadores contratistas prevista para la semana del 5 al 11 de junio.

Los pasillos inferiores del edificio auxiliar son un mar de tuberías, válvulas, engranajes... Albert Borràs y Lluís Arbós se encargan de dejarlo como una patena. Por limpieza y por seguridad. Co-



Asta Davainiene, Isidoro del Barco y Maite Sarria, en la lavandería de la zona radiológica.



Albert Borràs y Lluís Arbós limpian a fondo uno de los pasillos del edificio auxiliar.



Vandellòs-II

La piscina que alberga el combustible usado por la central nuclear desde que entró en funcionamiento en 1988. Actualmente contiene alrededor de 1.200 elementos radioactivos.

mo garantía de que no haya filtraciones de agua. Fregar y aspirar, fregar y aspirar... El edificio auxiliar está junto al que alberga el núcleo ('edificio de contención', en el argot).

El 1 de junio será una fecha clave en el conflicto laboral de las tres centrales. También lo será el día anterior. El Consejo de Seguridad Nuclear debe aprobar la revisión de la actual guía de seguridad para definir qué documentación y procedimiento debe seguir la central si quiere seguir operando. Actualmente Vandellòs-II tiene licencia hasta 2020. Aunque no está confirmado, todo apunta a que pedirá continuar funcionando hasta 2030.

Ecologistas y grupos de izquierda se oponen con rotundidad a que Vandellòs-II continúe en marcha después de que caduque su licencia. No quieren ni oír hablar de que llegue a 60 años de vida. Recuerdan el suceso de Vandellòs-I, que obligó a su cierre, y la tragedia de Fukushima.

Vivir de la nuclear

Entre los partidarios de que Vandellòs-II –que acabó de construirse en 1987, es decir, cumple treinta años de vida– siga en marcha, están los trabajadores y municipios 'nucleares', que se nutren de los impuestos de las centrales.

Los responsables de la central presumen de seguridad. Expli-

can que tienen sistemas redundantes –en paralelo– de modo que si falla uno, se pone en marcha el otro. Como refrigeración,

Los ecologistas se oponen con rotundidad a que Vandellòs-II siga más allá de 2020

el agua del mar, una piscina exterior y un sistema de aspersores conectados con el exterior.

El objetivo es que las barras de uranio sigan 'frías' en su pis-

cina interior, que alberga todo el combustible que la central ha gastado en sus 29 años de funcionamiento. Actualmente la piscina lleva unos 1.200 «elementos». Tiene una capacidad de almacenaje para cuatro años más e incluso se podrían redistribuir las barras de uranio para albergar más. «Para entonces esperamos que ya esté en funcionamiento el ATC», aseguran en la central.

El Almacén Temporal Centralizado (ATC) debe ubicarse en Villar de Cañas (Cuenca), pero la Junta de Castilla-La Mancha se opone. En 2015, amplió un espacio protegido para impedir su ubicación. Sin embargo, el Tribunal Supremo anuló la decisión.

La sala de control es la 'estrella' de la central. Salvador Solé, jefe de turno, comparte espacio con otras tres personas. Además hay seis auxiliares que se mueven por toda la planta. Son los ojos y las manos de los responsables de la sala de control. Éstos tienen en la cabeza el esquema de toda la planta.

Los controladores sólo tienen licencia para operar en una nuclear determinada. Si quieren cambiar de central, deben aprobar una formación específica para dicha planta.

Un paseo por Vandellòs-II se convierte en una interminable

Continúa en la página 10



Josep Maria Farré, en el laboratorio de metrología que se encarga de calibrar aparatos.



A la derecha, Jordi Carrera, supervisor del departamento de Protección Radiológica.



La turbina de Vandellòs-II, en una imatge cedida per la pròpia central. Les mesures de seguretat són molt estrictes i hi ha diverses zones restringides en que no se poden captar imatges.

Hay 2.300 equipos que se han de calibrar

Viene de la página 9

serie de fichajes. También hay siete arcos de seguridad en que la persona se coloca de frente y espalda para comprobar que no ha recibido contaminación.

Durante el funcionamiento normal de la planta, nadie –a menos que sea imprescindible– accede al ‘edificio de contención’. En su entorno, como en toda la zona radiológica, «hay que evitar tocarse las partes no protegidas, rozarse la cara... Es cues-

tion de cultura de autoprotección. Cuanto más asumida la tengas, mejor», dice el supervisor del departamento de Protección Radiológica, Jordi Carrera.

Josep Maria Farré, técnico de laboratorio, bromea con que el departamento de metrología en el que trabaja «es la parte más importante de la central». Se encarga de calibrar los aparatos de medida. «Ponemos los relojes en hora», ejemplifica. Hay 2.300 equipos de medida que se tienen que calibrar y 30.000 tareas de mantenimiento. Álvaro Jumilla y Ramón Céspedes son dos de sus compañeros de calibración.

Cerca de metrología, se encuentra el taller de mantenimiento. Son 2.000 metros de superficie. Realiza «tareas preventivas,

correctivas, modificaciones de diseño de equipos mecánicos...», enumera el jefe de mantenimiento mecánico, Guifré Serra.

Un equipo de 30 bomberos se reparte los turnos las 24 horas de los 365 días del año

Wilmar Corrales, Gabino Ramos y Torcuato Hernando se afanan en torno a un motor eléctrico mientras Josep Maria Cros y Jaume Munné se encargan de un torno. En el almacén, Jaume Pena distribuye las piezas. El taller

cuenta con 25 trabajadores de Anav y 35 personas de apoyo de empresas auxiliares.

El taller está cerca del mar. De allí se capta el agua de refrigeración. Según el mantra repetido por Vandellòs-II en cada visita externa, la planta «no sólo no contamina sino que, como hay una zona protegida en la que no se puede pescar, las aguas de la central albergan una de las mejores reservas de posidonia».

Mario Ortiz es el jefe del servicio de protección contra incendios. Dirige un equipo de 30 personas. Hay cinco bomberos en cada turno, 365 días al año. Desarrollan tres tipos de tareas: preventivas (formación del personal en función de su tarea específica, control de los materiales

que entran en la planta, rondas de vigilancia para comprobar que no hay material inflamable sin permiso...), de mantenimiento de las instalaciones y de emergencia, es decir, actuar en caso de que haya un incendio.

Al frente del equipo médico están Joan Manuel Castellà y Maria Àngels Amigó. Además hay tres enfermeros. Entre las instalaciones, la preceptiva área de sanidad nuclear. Si algún trabajador ha sufrido una pequeña contaminación radiológica es atendido en la central. Si fuese más grave, se le debería trasladar al hospital Gregorio Marañón de Madrid. Pero esto no ha sucedido nunca en los 30 años de vida de Vandellòs-II, asegura Amigó. Que siga siendo así.



Los trabajadores tienen que pasar por siete arcos detectores de contaminación radiológica.



La responsable de Comunicación, Montse Godall, en una de las salas del consultorio médico.



Gabino Ramos, Torcuato Hernando y Wilmar Corrales, en el taller mecánico. FOTOS: PERE FERRÉ



Dos de los treinta bomberos con que cuenta Vandellòs-II, Javier García y Joan Piqué.

http://cat.elpais.com/cat/2017/05/28/catalunya/1495987388_400774.html#?ref=rss&format=simple&link=link

Sección: Actualidad / Última Hora

28/05/2017

Si hi ha una incidència a la nuclear, només ens avisem amb un fax

Título: Europa Espanya Català

Autor: Marc Rovira

L'incendi recent a Ascó destapa les disfuncions del protocol de reacció

Només quaranta quilòmetres separen els pobles d'Ascó i Vandellòs. Mitja hora amb cotxe. En aquest curt radi es concentra una potent infraestructura nuclear. Els dos reactors d'Ascó i la central de Vandellòs 2, que limita amb la dorment Vandellòs 1 protagonista l'octubre del 1989 del pitjor accident registrat en una central nuclear espanyola, produeixen a l'any més de 24.000 milions de quilowatts-hora d'electricitat. Aproximadament el 50% de l'energia elèctrica consumida a Catalunya.

MÉS INFORMACIÓ

Un incendi activa l'alerta demergències a la central nuclear d'Ascó

Una fuga en el sistema de refrigeració obliga a paraitzar la central nuclear d'Ascó

Les centrals donen energia i generen activitat econòmica. Són una robusta font d'impostos per als ajuntaments. No obstant això, una cantarella es repeteix entre aquells que des de la finestra poden veure el fum de vapor que escup la nuclear. El prec al·ludeix a creuar els dits perquè no hi hagi cap esglai. Ho repeteix Joan Juncà, alcalde de la Torre de l'Espanyol, un poble que està dins de la zona d'especial afectació: un radi de 0 a 3 quilòmetres de la planta d'Ascó. No estem gens preparats per si hi ha un accident, lamenta.

Gemma Carim presideix el consell comarcal de la Ribera d'Ebre i és l'alcalde de Vinebre, també a tocar del reactor. Assegura que fa anys que reclama la figura d'un tècnic de protecció civil que ajudi a coordinar les actuacions de prevenció i, si escau, reacció davant el risc nuclear. Òscar Acero és alcalde de Bovera, un municipi que ja pertany a la província de Lleida i que per només 400 metres queda fora de la zona 1 de protecció. Explica que, en el seu cas, les mancances són clamoroses. Si hi ha una incidència en la nuclear, l'únic avís que rebem és un fax a l'Ajuntament, assegura. Si l'accident és un divendres a la tarda, no ens n'assabentàriem fins al dilluns al matí, denuncia.

Dues alertes en 10 anys

El últim esglai, la matinada del passat dimarts 23, va ser quan un incendi va fer saltar les alarmes a Ascó 1. Es va activar el pla especial d'emergències, conegut com a pla Penta. La subdelegació del govern a Tarragona concedeix que no hi havia hagut una alerta nuclear similar des de l'estiu del 2008, quan un incendi va afectar Vandellòs II. Aquells dies van ser convulsos per l'Anav (la gestora que està al comandament de les plantes d'Ascó i Vandellòs) perquè el Consell de Seguretat Nuclear acabava de descobrir que els directius d'Ascó havien mentit deliberadament per ocultar una fuga de partícules radioactives.

Ascó manté que va contactar telefònicament, per mail i per fax, amb la subdelegació del govern a Tarragona perquè donés avís de la incidència a la població. Referent a l'incident del dimarts passat, la subdelegació, per la seva banda, assegura haver avisat tots els alcaldes dels municipis afectats. Joan Juncà ho posa en dubte. Sort que al poble tots tenim familiars o coneguts que treballen a la nuclear i ens van informar del que passava, diu. Afegeix que la comunicació amb la

subdelegació no és fluïda. Ens envien un fax a l'ajuntament donant avís del Penta. Jo tinc 30 anys i no sé ni com va el fax, vaig haver d'avisar l'agutzil, raona.

Sección: Local
28/05/2017

Las caras de Vandellòs-II

Título: Europa Espanya Espanyol

Más allá de las habituales imágenes del cofre que envuelve el núcleo, la piscina en que se almacena el combustible usado o la potente red eléctrica, la central nuclear Vandellòs-II tiene unos engranajes humanos que la mantienen viva.

Desde el técnico que verifica todo objeto que sale de la zona radiológica hasta el personal de lavandería pasando por médicos, enfermeras, vigilantes de seguridad, bomberos, técnicos de calibración, mecánicos, administración, ingenieros, limpiador@s, relaciones externas... Son las caras de la central.

Isidoro del Barco, Asta Davainiene y Maite Sarria se encargan de lavar los buzos del personal que se adentra en la zona radiológica. QUITAN las manchas y, sobre todo, cualquier rastro de contaminación radioactiva. Lavan â 'en frío' y â 'en caliente'. La denominación no se refiere a la temperatura que programan en cada una de las cinco gigantescas lavadoras sino a si la ropa tiene trazas o no de contaminación.

Asta Davainiene, Isidoro del Barco y Maite Sarria. Foto: Pere Ferré Vandellòs-II, propiedad en un 72% de Endesa Generación y en un 28% de Iberdrola Generación, cuenta con plantilla fija, pero se nutre sobre todo de las empresas contratadas que se encargan, por ejemplo, del mantenimiento industrial y eléctrico, la ingeniería, la limpieza...

La treintena de empresas auxiliares dan trabajo a 1.300 personas entre Vandellòs-II y las dos plantas de Ascó. La plantilla fija de Anav (la asociación que reúne las tres centrales) es de un millar de personas.

Las movilizaciones de los trabajadores subcontratados han puesto en el candelero a las tres centrales. Los sindicatos critican la «precarización» de los puestos de trabajo temporales. El pasado martes, sus representantes se reunieron con la dirección de Anav. El 1 de junio se celebrará una asamblea en la que se decidirá si se vuelven a movilizar. De momento han dejado en suspenso la huelga de trabajadores contratistas prevista para la semana del 5 al 11 de junio.

Los pasillos inferiores del edificio auxiliar son un mar de tuberías, válvulas, engranajes... Albert Borràs y Lluís Arbós se encargan de dejarlo como una patena. Por limpieza y por seguridad. Como garantía de que no haya filtraciones de agua. Fregar y aspirar, fregar y aspirar... El edificio auxiliar está junto al que alberga el núcleo (â 'edificio de contención', en el argot).

Albert Borràs y Lluís Arbós. Foto: Pere Ferré El 1 de junio será una fecha clave en el conflicto laboral de las tres centrales. También lo será el día anterior. El Consejo de Seguridad Nuclear debe aprobar la revisión de la actual guía de seguridad para definir qué documentación y procedimiento debe seguir la central si quiere seguir operando. Actualmente Vandellòs-II tiene licencia hasta 2020. Aunque no está confirmado, todo apunta a que pedirá continuar funcionando hasta 2030.

Ecologistas y grupos de izquierda se oponen con rotundidad a que Vandellòs-II continúe en marcha después de que caduque su licencia. No quieren ni oír hablar de que llegue a 60 años de vida. Recuerdan el suceso de Vandellòs-I, que obligó a su cierre, y la tragedia de Fukushima.

Ecologistas y grupos de izquierda se oponen con rotundidad a que la central siga operando más allá del año 2020

Entre los partidarios de que Vandellòs-II o sea que acabó de construirse en 1987, es decir, cumple treinta años de vida o siga en marcha, están los trabajadores y municipios a 'nucleares', que se nutren de los impuestos de las centrales.

Los responsables de la central presumen de seguridad. Explican que tienen sistemas redundantes a o en paralelo o de modo que si falla uno, se pone en marcha el otro. Como refrigeración, el agua del mar, una piscina exterior y un sistema de aspersores conectados con el exterior.

La piscina que alberga el combustible gastado. Foto: Pere Ferré

El objetivo es que las barras de uranio sigan a 'frías' en su piscina interior, que alberga todo el combustible que la central ha gastado en sus 29 años de funcionamiento. Actualmente la piscina lleva unos 1.200 «elementos». Tiene una capacidad de almacenaje para cuatro años más e incluso se podrían redistribuir las barras de uranio para albergar más. «Para entonces esperamos que ya esté en funcionamiento el ATC», aseguran en la central.

El Almacén Temporal Centralizado (ATC) debe ubicarse en Villar de Cañas (Cuenca), pero la Junta de Castilla-La Mancha se opone. En 2015, amplió un espacio protegido para impedir su ubicación. Sin embargo, el Tribunal Supremo anuló la decisión.

La sala de control es la a 'estrella' de la central. Salvador Solé, jefe de turno, comparte espacio con otras tres personas. Además hay seis auxiliares que se mueven por toda la planta. Son los ojos y las manos de los responsables de la sala de control. Éstos tienen en la cabeza el esquema de toda la planta.

Los controladores sólo tienen licencia para operar en una nuclear determinada. Si quieren cambiar de central, deben aprobar una formación específica para dicha planta.

La central Vandellòs-II. Foto: Pere Ferré Un paseo por Vandellòs-II se convierte en una interminable serie de fichajes. También hay siete arcos de seguridad en que la persona se coloca de frente y espalda para comprobar que no ha recibido contaminación.

Durante el funcionamiento normal de la planta, nadie a o sea menos que sea imprescindible o accede al a 'edificio de contención'. En su entorno, como en toda la zona radiológica, «hay que evitar tocarse las partes no protegidas, rozarse la cara... Es cuestión de cultura de autoprotección. Cuanto más asumida la tengas, mejor», dice el supervisor del departamento de Protección Radiológica, Jordi Carrera.

A la derecha, Jordi Carrera, supervisor del departamento de Protección Radiológica. Foto: Pere Ferré

Josep Maria Farré, técnico de laboratorio, bromea con que el departamento de metrología es el que trabaja «es la parte más importante de la central». Se encarga de calibrar los aparatos de medida. «Ponemos los relojes en hora», ejemplifica. Hay 2.300 equipos de medida que se tienen que calibrar y 30.000 tareas de mantenimiento. Álvaro Jumilla y Ramón Céspedes son dos de sus compañeros de calibración.

Josep Maria Farré, en el laboratorio de Metrología. Foto: Pere Ferré Cerca de metrología, se encuentra el taller de mantenimiento. Son 2.000 metros de superficie. Realiza «tareas preventivas, correctivas, modificaciones de diseño de equipos mecánicos...», enumera el jefe de mantenimiento mecánico, Guifré Serra.

Gabino Ramos, Torcuato Hernando y Wilmar Corrales. Foto: Pere Ferré

Wilmar Corrales, Gabino Ramos y Torcuato Hernando se afanan en torno a un motor eléctrico mientras Josep Maria Cros y Jaume Munné se encargan de un torno. En el almacén, Jaume Pena distribuye las piezas. El taller cuenta con 25 trabajadores de Anav y 35 personas de apoyo de empresas auxiliares.

Josep Maria Cros y Jaume Munné. Foto: Pere Ferré El taller está cerca del mar. De allí se capta el agua de refrigeración. Según el mantra repetido por Vandellòs-II en cada visita externa, la planta «no sólo no contamina sino que, como hay una zona protegida en la que no se puede pescar, las aguas de la central albergan una de las mejores reservas de posidonia».

Mario Ortiz es el jefe del servicio de protección contra incendios. Dirige un equipo de 30 personas. Hay cinco bomberos en cada turno, 365 días al año. Desarrollan tres tipos de tareas: preventivas (formación del personal en función de su tarea específica, control de los materiales que entran en la planta, rondas de vigilancia para comprobar que no hay material inflamable sin permiso...), de mantenimiento de las instalaciones y de emergencia, es decir, actuar en caso de que haya un incendio.

Dos de los treinta bomberos de Vandellòs-II: Javier García y Joan Piqué. Foto: Pere Ferré Al frente del equipo médico están Joan Manuel Castellà y Maria Àngels Amigó. Además hay tres enfermeros. Entre las instalaciones, la preceptiva área de sanidad nuclear. Si algún trabajador ha sufrido una pequeña contaminación radiológica es atendido en la central. Si fuese más grave, se le debería trasladar al hospital Gregorio Marañón de Madrid. Pero esto no ha sucedido nunca en los 30 años de vida de Vandellòs-II, asegura Amigó. Que siga siendo así.

Una de las salas del centro médico de la central. Foto: Pere Ferré

Sección: Actualidad / Última Hora
28/05/2017

El Corredor de Castellón a Vandellòs suma tres años en 'vía muerta'

Título: Europa Espanya Espanyol
Autor: Jandro Roures

28

may.

2017

17:14Trabajos de construcción del tercer carril en dirección a Tarragona. EUGENIO TORRESLos empresarios solicitaron que una de las dos vías a Tarragona mantuviera el ancho ibérico para la salida de las mercancías

Fue el 28 de mayo de 2014 cuando la entonces ministra de Fomento, Ana Pastor, anunció el replanteamiento del tramo Castellón-Vandellòs del Corredor Mediterráneo. La petición de los empresarios y el Puerto de Castellón para que los 180 kilómetros que hay entre ambas localidades mantuvieran el ancho ibérico en una de sus vías motivó dicho cambio de planes. Tres años después no sólo se han rescindido los contratos que se adjudicaron sino que tampoco se ha hecho nada para reactivar el proyecto.

El cuello de botella que supondrá el tramo Castellón-Vandellòs, una vez el AVE llegue a la capital de La Plana en los próximos meses se prolongará durante varios años. Aunque el actual ministro de Fomento, Íñigo de la Serna, habla de finales de 2019, parece más que complicado que en poco más de dos años puedan completarse el triple de kilómetros que separan Valencia y Castellón, un tramo en el que se han invertido más de tres años.

Ni hay proyecto ni hay contratos por licitar. De la Serna dejó caer esta semana a los empresarios de Conexus que hay que empezar de cero en un tramo clave para que el Corredor Mediterráneo deje de ser una viaja reivindicación para convertirse en una realidad.

Tradicionalmente las comunicaciones ferroviarias en España fueron desarrolladas en ancho ibérico hasta que, hace varios años, cuando Fomento planificó la renovación y modernización de toda la red ferroviaria por la llegada de la alta velocidad, planeó dotar a la línea de Castellón a Tarragona con la doble vía actual pero con ancho internacional.

Este anuncio generó durante toda la pasada legislatura y la anterior mucha confrontación entre el Gobierno central y la clase empresarial de la provincia de Castellón y la Comunidad. De hecho, las organizaciones empresariales se mostraron muy activas y reivindicativas ante la Diputación y la Conselleria de Infraestructuras para persuadir a Madrid de la necesidad de reformar la obra prevista para intercalar en la doble plataforma de ancho internacional el ancho ibérico utilizado por la mayoría de los trenes de mercancías.

Los empresarios de Castellón avalaron su demanda en el hecho de que, con la configuración planeada por Fomento y sin la posibilidad de circular la carga sobre ancho internacional por los actuales modelos de mercancías, el transporte de productos industriales desde el puerto hasta otro destino iba a requerir, en dirección a la frontera francesa, un rodeo -con la consiguiente pérdida de competitividad- hasta Sagunto, Zaragoza y, de ahí, hasta Francia.

La ex ministra de Fomento, Ana Pastor, aceptó la sugerencia y se comprometió a ejecutar una vía en ancho internacional y otra en ancho mixto a través de la implantación del tercer hilo en la vía de ancho ibérico. Aquella promesa de la ministra Ana Pastor no ha avanzado más allá del plano de las declaraciones y las comparecencias públicas. Aún no hay proyecto y las obras están en lista

de espera hasta que Fomento ponga el semáforo en verde. El problema es que otros tramos más al norte sí que han avanzado convirtiendo el tramo Castellón-Vandellòs en un cuello de botella.

De hecho, el tramo que discurre entre Tarragona y Vandellòs, de 62 km de longitud, se encuentra en un avanzado estado de ejecución y está previsto que a lo largo del primer trimestre de 2018 puedan acabar las obras e iniciarse el periodo de circulación en pruebas.

De este modo, todas las obras de plataforma están ya terminadas o próximas a su conclusión. Las infraestructuras que incluye este tramo constan de 44 viaductos que suman 9 kilómetros (el más importante el de Cambrils), y el túnel de Rojales, de 1.910 metros. Actualmente, se encuentran en ejecución las obras de montaje de vía, catenaria e instalaciones de seguridad y comunicaciones, así como la obra civil para la salida de emergencia del túnel de Rojales. También están muy avanzadas las estaciones de Cambrils y de l'Hospitalet de l'Infant.

Con respecto al tramo entre Vandellòs y Castellón, de 141 km de longitud, el ministro de Fomento, Íñigo de la Serna, ha manifestado que se mantienen los compromisos y la previsión de que las obras del tramo Vandellòs-Castellón finalicen en el último trimestre de 2019 para, a partir de esa fecha, comenzar la realización de pruebas. De la Serna apuntó ante los empresarios de Conexus esta misma semana que la licitación de obras y su adjudicación se efectuará «antes de finalizar el año».

En su conjunto, el Corredor Mediterráneo conlleva una inversión aproximada de 17.000 millones de euros, de los que hasta la fecha se han ejecutado ya 13.500 millones. La inversión en el tramo entre Castellón y Vandellòs alcanza los 144 millones una vez salgan a concurso de nuevo todos los contratos rescindidos.

TE PUEDE INTERESAR

AGENDA PARA HOY >>>

Envíe sus propuestas a: agenda@diaridetarragona.com

www.diaridetarragona.com



El Vendrell Festa de la Bicicleta

11.00 H. carrers de la vila
La Festa de la Bicicleta del Vendrell celebra 75 anys. Hi haurà premi per a les millors carrosses, els grups més divertits i originals, a la bicicleta més original i a la bicicleta més ben guarnida. Sortida de l'av. del Camp d'Esports.



Sta. Coloma de Queralt 'El dret d'escollir'

19.00 H. Teatre Municipal l'Estrella
El grup de teatre local, Teatre Naltrus, puja a l'escenari per representar aquesta obra. Es tracta d'una adaptació de 'Whose Life Is It Anyway?', de Brian Clark, i narra la història d'un jove escultor que ha quedat tetraplègic, però no ha perdut el seu sentit del humor. Preu: 8€.



L'Hospitalet de l'Infant XII Diada de la Tonyina

11.00 H. Plaça Catalunya
Els assistents podran tastar les 'tonyi-tapes' elaborades pels deu restauradors que prenen part en aquesta edició de les jornades, per un preu de 2,5 euros amb beguda inclosa. A més, hi haurà tallers i animació infantil i un photocall.

Y ADEMÁS >>>

Tarragona

Festival Tarraco Viva

09.00 H. Diversos espais

■ Viu el festival Tarraco Viva, un festival cultural internacional dedicat i especialitzat en la divulgació històrica d'època romana.

Opus Figuli

10.30 H. Necròpolis Paleocristiana

■ Taller sobre ceràmica i terra sigillata. Activitat gratuïta. Places limitades. Reserva prèvia. Activitat a les 10.30 i 12.30 h.

Passa un matí de teatre!

11.00 H. Museu Nacional Arqueològic

■ Convertiu-vos en actors romans i descobriu com era el teatre romà i els espectacles que s'hi realitzaven. Activitat gratuïta. Places limitades. Reserva prèvia.

Musicals amb Albert

Guinovart i la banda juvenil

18.30 H. Teatre Tarragona
■ Un concert molt especial en la celebració dels 20 anys de la Banda Juvenil Unió Musical de Tarragona. Entrades: 14/11 €.

Ball de Festa Major

18.30 H. Ateneu

■ Ballaruga, gresca i xerino amb el Trio Orquestral Ateneu i la veu del cantant tarragoní Jordi Català. Entrades: 3 €.

'¡Cachorros en acción!'

18.30 H. Tarraco Arena Plaça

■ Musical protagonitzat per un grup

de set cadellats que són dirigits per un noi de 10 anys expert en tecnologia anomenat Ryde. Entrades: a partir de 15 €.

Tiberius comerciant pel Mare Nostrum

19.00 H. Museu del Port

■ El comerciant de Tarraco Tiberius Claudius Amiantus ens explicarà, de primera mà, com era el comerç del vi en època romana.

Exposició Mediterrani

19.30 H. CaixaForum

■ Visita comentada a l'exposició.

Reus

Nenoos

12.00 H. Abacus

■ Taller Demonstratiu Mètode Educatiu Integral Nenoos.

Concert del cor Danes Hill School

18.30 H. Església Sant Joan Baptista

■ Música solidària a favor del poble de Perú. Aportació voluntària.

'Bastarda's reloaded'

19.00 H. Bravium Teatre

■ Un vodevil familiar i molt musical protagonitzat per la família Bastarda, una important saga de vedettes catalanes d'èxit internacional. Entrades: 10/8 €.

Alcanar

Jornades gastronòmiques del llagostí

10.00 H. Restaurants

■ Jornades Gastronòmiques del Llagostí de les Cases. Del 26 de maig

al 26 de juny a 15 restaurants d'Alcanar, les Cases d'Alcanar i Alcanar Platja.

Altafulla

Caius i Faustina us conviden a la seva vil·la

10.30 H. Vil·la romana dels Munts

■ Activitat gratuïta. Places limitades. Reserva prèvia.

Us portem a l'hortus!

11.00 H. Vil·la romana dels Munts

■ Voleu conèixer com eren els jardins i els horts romans? Activitat gratuïta. Reserva prèvia.

Visita guiada desembocadura del Gaià

11.00 H. Punt de trobada al Club Marítim

■ Visita guiada a la desembocadura del riu Gaià i a l'Hort de la Sínia. Activitat gratuïta.

Benissanet

Bicicletada popular

10.00 H. Portal

■ Amb esmorzar per a tots els participants.

Cambrils

Son Dos

19.00 H. Sala M'Art

■ El duo bolero Son Dos presenten el seu nou CD.

Constantí

Modus Operandi

11.00 H. Conjunt monumental de Centelles

■ Un taller pràctic on, de la mà d'un

arquitecte ens aproximarem als diferents oficis relacionats amb la construcció i decoració d'edificis, com els lapidaris, els musivaris i els pictores. Us convertireu en operaris d'aquest Modus Operandi! Activitat gratuïta. Recomanable reserva prèvia.

Falset

Concert vermut

12.45 H. Terrassa Hotel Lotus Priorat

■ Concert vermut amb el grup Vilanoví #TRIAL. Entrada gratuïta.

Concert de primavera

18.00 H. Teatre l'Artesana

■ La Coral Vila de Falset, el Conjunt Instrumental Infantil i la Banda Vila de Falset, ens faran gaudir amb la seva música. Preu: 5/7 euros.

La Galera

Jordi Verdés Sans

09.30 H. Sala 2 del Museu Tarracota

■ La seva pintura, representa pobles, racons que ens són propers, paisatges, places, architectures i moltes altres escenes. Horari: dimecres a divendres de 9.30 a 13.30 h; dissabtes, diumenges i festius de 12 a 14 h.

Les Gunyoles

Mercat d'artesanía

10.00 H. Plaça del poble

■ Mercat d'artesanía i de productes locals i d'arreu de Catalunya. Horari: de 10 a 22 h.

L'Hospitalet

Feria Rociera

11.00 H. Plaça dels Pins

■ Organitzada per l'associació Amics de la Fira d'Abril de l'Hospitalet de l'Infant. Avui hi haurà espectacle equestre (12 h), paella popular (14 h), escenari obert (14 h), actuació especial per als més petits (18 h) i clausura amb les actuacions locals i el coro rociero 'Lucero del Alba'.

Llorenç del Penedès

Arrossada popular

14.00 H. La Cumprativa

■ Tradicional arrossada popular amb concert de l'orquestra Excelsior. Preu: 17 €.

Xerrada sobre els Borbons

19.00 H. Casa de cultura

■ L'altra cara dels Borbons, segona part, titulada: 'D'Alfons XII a Joan Carles I, els negocis i embolics d'una dinastia de vividors'. Amb Jaume Borràs.

Ball de saló

19.00 H. La Cumprativa

■ Amb l'Orquestra Excelsior.

Miravet

'El Senyor dels Anells'

10.00 H. Castell de Miravet

■ Ambientació, exposicions, activitats i tallers al voltant de la pel·lícula del Senyor dels Anells al Castell de Miravet. De 10 h a 17 h.

Móra d'Ebre

Fira del llibre Ebrenc i Litterarum

10.30 H. Diferents espais

■ Móra d'Ebre celebra un any més la Fira del Llibre Ebrenc i Litterarum

NUEVA UBICACIÓN DE LAS LOTERÍAS

A partir de ahora, todos los domingos, los números premiados en los diferentes sorteos saldrán publicados en la última página de deportes.

Cinema del Camp i l'Ebre



'Me casé con un boludo'

Amposta

AMPOSTA

Alien: Covenant	15.50 - 18.00 - 20.15 - 22.30
Déjame salir	16.00 - 18.00 - 20.20 - 22.30
Bebé jefazo	16.00 - 18.15 - 20.00
El caso Sloane	18.00 - 20.00 - 22.15
El círculo	20.35 - 22.35
Fast & Furious 8	22.30
Guardianes... 2	15.50 - 18.15 - 20.00 - 22.30
La Bella y la Bestia	16.00
Los pitufos: la aldea...	16.00
Nunca digas su... (...)	22.45
Ovejas y lobos	16.00
Piratas del Caribe 5	16.00 - 17.30 - 18.00 - 18.30 - 20.00 - 20.30 - 21.15 - 22.00 - 22.30
Piratas del Caribe 5 3D	19.30
Richard, la cigüeña	16.15 - 17.50
Un golpe con estilo	16.00 - 22.00
Un italiano en Noruega	16.30 - 18.10
Z, la ciudad perdida	17.35 - 20.05
Berlin, s/n (Pol. Tosses), 977 70 38 11. www.amposta.info/cine. Dimecres no festius dia de l'espectador Venda anticipada: 902 50 62 62 i www.entrades.com	

Calafell

MCB CINEMAS CALAFELL

Alien: Covenant	12.00 - 16.00 - 18.00 - 20.15 - 22.30
Déjame salir	16.00 - 18.20 - 20.20 - 22.30
Bebé jefazo	12.00 - 16.00 - 18.00
El caso Sloane	20.10 - 22.40
Fast & Furious 8	22.30
Guardianes... 2	11.45 - 17.45
La Bella y la Bestia	11.45
Los pitufos: la aldea...	12.00
Piratas del Caribe 5	11.45 - 15.40 - 17.00 - 18.00 - 19.30 - 20.20 - 22.15 - 22.40
Un italiano en Noruega	16.00
Z, la ciudad perdida	20.00
Ctra. Comarcal, 246. 977 69 27 56. Dimecres no festius dia de l'espectador.	

Cambrils

RAMBLA DE L'ART

El caso Sloane	19.45
El caso Sloane (v.o.s.e.)	22.00
Los Superhéroes	16.30
Maravillosa... (v.o.s.e.)	18.00
Ramblla Jaume I, 35. 977 36 88 38. www.ramblladelart.cat / www.facebook.com/cinemacambrils.	

Montblanc

CINEMA CASAL DE MONTBLANC

Z, la ciudad perdida	19.15
Casal, 2	

Roquetes

OCINE ROQUETES 3D

Alien: Covenant	16.00 - 18.10 - 20.20 - 22.30
Bebé jefazo	16.00 - 18.00
El caso Sloane	17.00 - 19.30 - 22.00
Guardianes... 2	19.30 - 22.00
Los pitufos: la aldea...	16.00
Piratas del Caribe 5	16.00 - 17.00 - 18.00 - 19.00 - 20.30 - 22.00 - 22.45
Z, la ciudad perdida	20.00
Sevaro, 4. 977 50 04 12. www.ocine.es i www.publicinet.net. Venda anticipada: 902 17 08 31 i www.servicaixa.com. Programació subjecta a canvis.	

Tarragona

OCINE LES GAVARRES 3D

Alien: Covenant	18.00 - 20.20 - 22.45 - 12.00 - 16.45 - 19.15 - 21.45
Déjame salir	16.15 - 18.20 - 20.30 - 22.40
Bebé jefazo	12.15 - 16.00 - 18.00 - 19.00
El caso Sloane	12.00 - 17.00 - 19.30 - 22.00
El círculo	18.20 - 20.30 - 22.40
El jugador de ajedrez	12.15 - 20.00
Fast & Furious 8	20.00 - 22.35
Goodbye Berlin	16.00 - 18.00
Guardianes... 2	12.00 - 17.00 - 19.45 - 22.15
John Wick. Pacto de...	20.30 - 22.45
La Bella y la Bestia	12.00 - 18.00
Las confesiones	16.15 - 16.20 - 20.30 - 22.40
Los pitufos: la aldea...	12.15 - 17.00 - 18.45

Me casé con un boludo

12.00 - 16.00 - 18.15 - 20.30 - 22.40	
No sé decir adiós	16.00 - 22.15
Noche de venganza	22.45
Piratas del Caribe 5 3D	16.15
Piratas del Caribe 5	12.15 - 17.00 - 19.30 - 22.15 - 12.00 - 16.30 - 17.45 - 18.45 - 20.15 - 21.45 - 22.45

Richard, la cigüeña

12.00 - 16.15 - 18.00	
Un italiano en Noruega	16.00 - 21.00
Your Name (CAT)	12.00
Z, la ciudad perdida	19.45 - 22.30

Pol. Comercial Les Gavarres. 977 55 24 95. www.ocine.es. Venda anticipada: 902 17 08 31. Programació subjecta a canvis.

YELMO CINES PARC CENTRAL

Alien: Covenant	18.10 - 20.45
¡Canta!	16.00
Déjame salir	16.20 - 18.25 - 20.30 - 22.35
Bebé jefazo	15.45 - 17.45
El caso Sloane	19.40 - 22.10
Guardianes... 2	16.15 - 19.00
Piratas del Caribe 5 3D	21.40
Piratas del Caribe 5	16.00 - 17.15 - 18.35 - 19.50 - 21.10 - 22.25

Av. Vidal i Barraquer, 15-17. Centre Comercial Parc Central. Venda anticipada: 902220922.

Valls

JCA CINEMES TARRAGONA-VALLS

Alien: Covenant	15.30 - 17.50 - 20.10 - 22.30
Dos col·legues al rescat	15.55 - 17.15 - 18.35
El bar	17.20 - 19.10
Bebé jefazo	17.40
El nadó en cap	15.45
El círculo	16.10 - 18.15 - 20.20 - 22.25
Fast & Furious 8	21.00
Ghost in the Shell...	19.30 - 21.30
Guardianes... 2	18.00 - 20.30
La Bella y la Bestia	15.30
Life (Vida)	15.35
Los pitufos: la aldea...	15.40
Pasaje al amanecer	19.55 - 21.45
Piratas del Caribe 5	17.25 - 19.45 - 22.05
Z, la ciudad perdida	17.30 - 20.00 - 22.30
c/ Sant Antoni Maria Claret, 8. 977 602701. Dijous no festius ni vigílies de festius dia de l'espectador.	

El Vendrell

OCINE EL VENDRELL 3D

Alien: Covenant	11.45 - 16.00 - 18.15 - 20.30 - 22.45
Déjame salir	12.00 - 16.30 - 18.30 - 19.15 - 20.30 - 22.30
Bebé jefazo	12.00 - 16.15 - 18.15 - 19.30
El caso Sloane	11.45 - 16.30 - 20.15
Fast & Furious 8	22.15
Guardianes... 2	11.45 - 16.30 - 19.30
La Bella y la Bestia	11.45
Los pitufos: la aldea...	12.15 - 16.15
Nunca digas su... (...)	22.45
Piratas del Caribe 5	11.45 - 16.15 - 17.00 - 18.00 - 19.00 - 20.20 - 21.15 - 22.00 - 22.45
Z, la ciudad perdida	21.30
Pol. Les Mates. 977 66 07 78. www.ocine.es i www.publicinet.net. Dilluns no vigílies o festius dia de l'espectador. Venda anticipada: 902 17 08 31. Programació subjecta a canvis.	

Vila-seca

OCINE VILA-SECA 3D

Alien: Covenant	16.00 - 18.15 - 20.30 - 22.45
Déjame salir	16.00 - 18.00 - 20.30 - 22.30
Bebé jefazo	16.30 - 17.30 - 18.30 - 19.30
El caso Sloane	17.00 - 19.30 - 22.15
Fast & Furious 8	22.30
Guardianes... 2	17.00 - 19.30 - 22.15
La Bella y la Bestia	20.00
Los pitufos: la aldea...	16.00
Me casé con un boludo	16.00 - 18.15 - 20.30 - 22.40
Piratas del Caribe 5	16.00 - 17.00 - 18.00 - 19.00 - 20.30 - 21.15 - 22.00 - 22.50
Un italiano en Noruega	19.30
Z, la ciudad perdida	21.30
Av. Alcalde Pere Molas 36.	

Vimbodí

CINEMA FOMENT

Mañana empieza todo	17.30 - 19.30
Plaça de les Orenetes, s/n	

tv locals

TAC12

06.00 Resum Informatiu Setmanal. 06.30 Tarracoviva. 07.00 Caminant per Catalunya. 08.00 Resum Informatiu Setmanal. 08.30 Teló de fons. 09.00 Auditori. 10.00 Resum Informatiu Setmanal. 10.30 Gaudeix la festa. 11.00 Missa de Montserrat. 12.30 Final 4 Copa Catalunya. 15.30 Concurs de castells. 16.00 1món.cat. 18.00 Hoquei en joc. 20.00 Resum Informatiu Setmanal. 20.30 Gaudeix la festa. 21.00 Auditori. 22.00 Resum Informatiu Setmanal. 22.30 Saló de plens. 23.30 Concurs de castells. 00.00 Resum Informatiu

Setmanal. 00.30 Saló de plens. 01.30 Concurs de castells. 02.00 Resum Informatiu Setmanal. 02.30 Auditori. 03.30 Gaudeix la festa. 04.00 Resum Informatiu Setmanal. 04.30 Teló de fons. 05.00 Fem que passi. 05.30 Aventura't.

Canal 21 Ebre

06.30 La setmana de l'Informatiu. 08.00 Calaix de sastre. 08.30 Petits artistes. 09.00 Fem una ullada. 09.30 Roda de premsa. 11.30 Districte 21. 12.30 Fem una ullada. 13.30 La setmana de l'Informatiu. 15.00 Fem una ullada. 15.30

Imaginari col·lectiu. 15.45 Fem una ullada. 16.00 L'Entrellat. 17.30 Ple de Tortosa. 20.00 Fem una ullada. 20.30 La setmana de l'Informatiu. 22.00 L'Entrellat. 23.30 Fet aquí. 00.00 Tens un racó dalt del món. 00.30 La setmana de l'Informatiu. 02.00 Fem una ullada.

Canal Terres de l'Ebre

06.00 L'Ebre digital. 07.30 7 dies. 08.30 L'hora del pàdel. 09.30 Som el que mengem. 10.00 Majors. 11.00 Missa de Montserrat. 12.30 L'Ebre digital. 14.30 7 dies. 15.30 Plaça Major. 16.00 1món.cat. 18.00

L'Ebre digital. 19.30 7 dies. 20.30 Plaça Major. 21.00 L'Ebre digital. 21.30 Ebre sí. 22.30 Minut 91. 00.00 Majors. 01.00 L'Ebre digital. 04.30 Música. 05.30 Minut 91.

L'agenda del Camp i l'Ebre

Balls

TARRAGONA

► 18.30. Ateneu de Tarragona. Ball de Festa Major amb el Trio Orquestral Ateneu i la veu de Jordi Català.

Castells

TARRAGONA

► 12.00. Moll de Costa. Diada del Port a Tarragona amb els Xiquets de Tarragona i els Xiquets del Serrallo.

Concerts

AMPOSTA

► 12.00. Auditori de La Fila. Concert a càrrec del Grup de saxos del Conservatori de la Diputació de Tarragona i la Banda de l'Escola de la Unió Filharmònica d'Amposta. Dins del 100è aniversari de la Unió Filharmònica d'Amposta.

CAMBRILS

► 20.00. Cripta de l'Ermita Verge del Camí. Cicle de concerts de primavera. Fado, amb Elsa Casanova, Pedro Henriques i Eduardo Sánchez.

FALSET

► 18.00. Teatre l'Artesana. Concert de primavera amb la Coral Vila de Falset, el conjunt instrumental infantil i la Banda Vila de Falset.

REUS

► 18.30. Església Sant Joan Baptista. Música solidària del poble de Perú a càrrec del cor Danes Hill School.

SALOU

► 12.00. Església Sant Jordi (Cap Salou). Actuació del Coro Vasco Ama-lur, Coral Eixàrcia, Coral Alborada i la coral convidada, Orfeó Gandesà.

TARRAGONA

► 18.30. Teatre Tarragona. Musicals amb Albert Guinovart i la Banda Juvenil Unió Musical de Tarragona.

TORREDEMBARRA

► 20.00. La Traviesa. Lone Rhino Club. 30 aniversari.

TORTOSA

► 12.30. Teatre Auditori Felip Pedrell. Concert de l'Orquestra Correlli (orquestra jove).

Festes

ALCOVER

► 25è aniversari del Parc de Bombers Voluntaris.

ALTAFULLA

► Tarraco Viva. 10.30. Vil·la Romana dels Munts. Visita teatralitzada. Caius i Faustina us conviden a la vil·la.

► 11.00. Vil·la romana dels Munts. Taller. Us portem a l'hortus!

CONSTANTÍ

► Tarraco Viva. 11.00. Conjunt mo-

numental de Centelles. Taller. Modus operandi. Els oficis entorn de la construcció i la decoració en el món romà.

EL VENDRELL

► A partir de les 10.00. Festa de la Bicicleta.

LA SELVA DEL CAMP

► Festa Major. 11.00. Plaça Simó Salvador. Cercavila del convidat.

► 19.00. Castell del Paborde. Obra de teatre Rituals.

► 19.00. La Defensa Agrària. Entrega de premis del 46è concurs literari de la Selva del Camp. En finalitzar, el grup de teatre Moixera de la Defensa Agrària representarà l'obra *Bojos pel bisturi*, a la sala de teatre Josep Fortuny.

TARRAGONA

► Tarraco Viva. 10.00. Antic Ajuntament. Tallers. *Scriptorium Egipci. Cal·ligrafia egípcia antiga*.

► 10.00. Fires. *Artífex. Artesans i artesanía al món romà*.

► 10.00. Fòrum Provincial - Pretori romà. Terrassa sala Gòtica. Recreacions històriques. *Luci Anneu Sèneca. Reflexions abans del suïcidi*.

► 10.00. Jardins del Camp de Mart. Conferència. *La topografia en l'època d'Adrià. Instruments topogràfics per a la construcció d'aqüeductes, per a mesuraments geodèsics i per a l'agrimensura*. A càrrec d'Isaac Moreno.

► 10.00. Jardins del Camp de Mart. Fires. *Fòrum Tàrraco*.

► 10.00. Jardins del Camp de Mart. Fires. *Roma als museus del món. XV Fira internacional de museus i jaciments d'època romana*.

► 10.00. Jardins del Camp de Mart. Fires. *Taberna libreria. Espai dedicat al llibre*.

► A les 10.00 i a les 12.00. Des del Pla de la Seu. Visites. *A la recerca del temple d'August*.

► A les 10.15 i a les 12.00. Fòrum de la Colònia. Visita teatralitzada. *Cornelius i Aemilia. Amfitrions de Tàrraco*.

► A les 10.30 i a les 11.00. Camp de Mart. Recreacions històriques. *L'Oikos. Una casa a la Grècia clàssica*.

► 11.00. Amfiteatre romà. Recreacions històriques. *Munera gladiatora. Els jocs de l'amfiteatre*.

► 11.00. Antiga Audiència. Porxos. Jocs. *Si vis pacem, para ludum. Jocs d'estratègia i simulació sobre l'Antiguitat*.

► 11.00. Des del Pla de la Seu. Visites. *Tres terrasses, un monument*. A càrrec de Miquel Blay.

► 11.00. Fòrum Provincial - Pretori romà. Terrassa sala Gòtica. Recreacions històriques. *Iras. Al servei de Cleopatra*.

► 11.00. Jardins del Camp de Mart. Conferència. *Papilio. La tenda de campanya dels legionaris romans*.

► 11.00. Jardins del Camp de Mart. Titelles romanes. Una aventura narrada.

► 11.00. Muralles - Terrassa Minerva. Recreacions històriques. *Artemísia. La germana d'Hermionè*.

► 11.00. Patronat de Turisme - Espai Turisme. Conferència. *Enamorat de les gemmes de Tutankamon. Un viatge apassionant per la història de la gemmologia a l'antic Egipte*. A càrrec d'Àngel López-Calvó i Esther Fusté.

► 11.15. Jardins del Camp de Mart. Recreacions històriques. *Principia. El cor del campament romà*.

► 11.30. Jardins del Camp de Mart. Recreacions històriques. *Gladius i Medulina. Titelles romanes*.

► A les 11.30, a les 12.30 i a les 13.30. Jardins del Camp de Mart. Taller. *Vine, veu i viu...el festival. Fes de legionari d'August*.

► 12.00. Fòrum Provincial - Pretori romà. Terrassa sala Gòtica. Recreacions històriques. *Dionís el vell. Reflexions d'un tirà*.

► 12.00. Muralles - Terrassa Minerva. Recreacions històriques. *Caius Juli Llàcer. Arquitecte*.

► 12.30. Fòrum Provincial - Pretori romà. Sala del Sarcòfag. Conferència. *In rusticam romanam linguam. De com la llengua llatina es va transformar en la llengua catalana*. A càrrec de Pere Navarro.

► 12.30. Jardins del Camp de Mart. Esplanada. Recreacions històriques. *Exercitus. Legions romanes altimperials*.

► 13.00. Fòrum Provincial - Pretori romà. Terrassa sala Gòtica. Recreacions històriques. *Vibia Sabina Augusta. Esposa d'Adrià*.

► 13.00. Jardins del Camp de Mart. Esplanada. Recreacions històriques. *Els últims legionaris*.

► 13.00. Muralles - Terrassa Minerva. Recreacions històriques. *Diògenes. La cerca d'un home*.



El pasado jueves por la mañana, los Mossos realizaron un control a la salida de la AP-7, en Vila-seca. FOTO: ALBA MARINÉ

TRÁFICO ■ LOS MOSSOS Y LAS POLICÍAS LOCALES HAN MONTADO ESTA SEMANA CONTROLES DIARIOS

Campaña intensiva para controlar la seguridad de los autobuses

Efectuar el transporte escolar sin tener autorización, salirse de los itinerarios establecidos o no realizar los descansos, principales infracciones detectadas

ÀNGEL JUANPERE

Realizar el transporte escolar sin la debida autorización específica, el incumplimiento de las paradas o los itinerarios fijados y de los descansos son las deficiencias más comunes que encuentran los Mossos d'Esquadra en los autobuses, tanto escolares como de transporte de viajeros en general. Sin embargo, también detectan deficiencias graves, como una rueda totalmente desgastada –se le veían los alambres–, no realizar los conductores los descansos pertinentes o cinturones de seguridad que no funcionan. Los Mossos d'Esquadra reconocen que a partir del grave accidente de Freginals del año pasado –en el que murieron 13 estudiantes– se han incrementado este tipo de controles.

Durante esta semana, Mossos d'Esquadra y policías locales han realizado una campaña preventiva de controles intensivos de transporte escolar y de menores y también de viajeros, tanto en zona interurbana como en zona urbana.

Los agentes han velado para garantizar la seguridad en este tipo de transportes controlando todo las condiciones administrativas, del servicio y de los vehículos. En concreto, vigilan si disponen de una autorización administrativa específica para realizar el transporte; el uso de los sistemas de seguridad pasiva; si cada pasajero cuenta con una plaza o asiento; el cumplimiento de las paradas o itinerarios fijados; si se viaja con un acompañante de transporte escolar o hacia centros de educación especial; o bien si se reservan las plazas cercanas a las puertas de servicio a personas de movilidad reducida, entre otros.

Condiciones de los vehículos Asimismo, y en cuanto a las condiciones de los vehículos, se denunciarán aspectos como realizar un servicio con un vehículo de más antigüedad de la permitida, el incumplimiento de las prescripciones técnicas sobre la accesibilidad de personas con movilidad reducida, el incumplimiento de la obligación de sus-



Dos agentes comprueban la documentación del autocar. FOTO: ALBA MARINÉ

cribir los seguros preceptivos, o no disponer del rótulo indicativo de transporte escolar, entre otros.

La Policía Autonómica ha realizado diferentes controles –Vila-seca, Mont-roig del Camp, Els Pallaresos, Constantí, etc–. En el caso de los autobuses de transporte escolar, en un 98% de los casos la inspección se hace ya en

destino, en los colegios. Los agentes suben con los niños todavía en el autobús. Ello permite comprobar si llevan convenientemente abrochado el cinturón de seguridad. Tras este trámite, los pequeños bajan, van al colegio y los agentes continúan con las comprobaciones.

Los controles no escolares se hacen tanto en carreteras como

CASOS GRAVES

Alambres en la rueda

■ El jueves por la mañana, los Mossos montaron uno de los controles a la salida de la AP-7, en Vila-seca. Los agentes pararon aleatoriamente los autocares, la mayoría de los cuales iban con destino a Port Aventura. Uno de los autobuses, que venía de Lloret de Mar, no llevaba –ni delante ni detrás– la señal indicativa de transporte escolar, lo que supone una infracción en materia de tráfico castigada con una multa de 200 euros. Pero la mayoría de los autocares tenían todo en regla.

Sin embargo, uno de los casos graves fue detectado en su día en L'Hospitalet. Era un autobús que llevaba a niños de dos a cinco años desde L'Ametlla a Tarragona. De una de las ruedas le sobresalían los alambres, con lo que otra podría haber explotado y también la de al lado.

En Cambrils detectaron en su día un autocar que procedía de Rumanía e iba hacia Huelva y que llevaba 50 horas seguidas sin parar, cuando la normativa dicta que lo tiene que hacer cada nueve horas, a pesar de que vayan tres conductores. Y en El Médol detectaron que uno de los conductores del autocar se encontraba durmiendo en el maletero. Los Mossos reconocen que desde hace cuatro años controlan mucho los viajes internacionales.

en autopistas. Josep Cuevas, subinspector del Àrea Regional de Trànsit de Tarragona, señala que si bien esta semana los controles son diarios –y diversos en una misma jornada–, durante el año también se realizan. Recalca que se trata de un tipo de transporte que suele ir con todo en regla, y sólo en contadas excepciones se detectan casos graves.

L'entrevista
del diumenge


'Tarragona debe crear experiencias alrededor del vino'

Josep Ejarque Destination manager en Four Tourism

NÚRIA RIU

– ¿El sector turístico sabe comunicar y ampliar los potenciales clientes?

– No. Los que trabajamos en el sector pensamos siempre desde el punto de vista de la marca, cuando en realidad al turista le da igual. Éste busca experiencias, por tanto, producto.

– Es momento en el que muchas personas deciden qué harán este verano. ¿Qué influye en el momento de tomar una decisión?

– El 65% de las personas busca la información para decidir adónde irán de vacaciones a través de motores de búsqueda. De este porcentaje, el 85% empieza a buscar sin tener ni idea de su destino final, simplemente sabe qué es lo que quiere hacer. Al turista lo que realmente le importa es la experiencia, y en cambio lo que preocupa al sector es dar a conocer una marca. Esto al visitante no le interesa lo más mínimo.

– Está claro que se mueve según sus intereses.

– Podemos decir que el turista es egocéntrico. Si yo quiero irme a la playa o a jugar a golf busco ideas e inspiraciones relacionadas. A partir de aquí me saldrán las propuestas en Google. Después ya me fijaré si estoy hablando de Salou, Tarragona o Vila-seca. Pero el proceso es inverso: primero la experiencia y después, la marca.

– Pero el conjunto de las experiencias deben vehicularse bajo un mismo paraguas, ¿no? ¿Y esto no es la marca?

– Aquí nace el concepto de producto destino. ¿Por qué deberían visitarme? Lo importante es lo que puedo ofrecer. En un momento en el que los destinos han perdido el control, los turistas son los que deciden. Esto significa que las ciudades deben segmentar muy bien lo que pueden ofrecer de acuerdo con el tipo de producto.

– ¿Cada ciudad tiene un perfil de visitante concreto?

– Cada destino se dirige a ocho o diez tipologías de turistas dife-

“No puedes vender un territorio como una marca, sino que hay de dotarla de contenido

El sol y playa sigue siendo importante, pero no podemos seguir vendiendo el mismo producto, sin identidad

Tarragona tiene potencial en el ámbito del enoturismo

rentes. No puedes vender un territorio como una marca, sino que hay de dotarla de contenido. Lo importante no es el contenedor, sino el contenido.

– Durante muchos años España ha sido un destino de sol y playa, ¿el concepto está agotado?

– Es que ha cambiado. El sol y playa sigue siendo muy importante, pero no podemos seguir vendiendo el mismo producto, sin identidad. Hay que dotarlo de contenido ya que lo que necesita una familia con hijos no tiene nada que ver con un padre que se ha divorciado. El ambiente no tiene nada que ver, por lo que la clave está en crear un destino de acuerdo con lo que me pide el mercado.

– Póngame un ejemplo.

– Dubai. Allí se lo han inventado todo. Tienen sol y playa, bajo un concepto completamente distinto del que tenemos aquí y les funciona. Han inventado el turismo familiar de lujo accesible. Tienes la sensación de estar en

unos hoteles increíbles cuando todo es cartón piedra. Y esto nos obliga al resto de países a reposicionar el turismo de sol y playa.

– Hábleme de Tarragona.

– Hay una potencial oferta muy importante en el ámbito del enoturismo. Siempre debemos tener en cuenta que una persona puede hacer tres vacaciones al año. En verano busca descansar, pero en Semana Santa quizás puede interesarle el patrimonio y en el puente de diciembre desde el punto de partida del enoturismo. Se trata de coger lo que tiene el territorio y presentarlo en el mercado.

– ¿No lo hace?

– No. Tarragona debe encontrar su propuesta y definir en qué quiere diferenciarse. Y a partir de ahí construir la propuesta de colaboración con los operadores público-privados para crear un producto competitivo y atractivo.

– Durante muchos años Tarragona ha vendido su propuesta al-



PERFIL Josep Ejarque es destination manager de la consultoría internacional italiana Four Tourism y asesor en este ámbito para Naciones Unidas. Licenciado en Ciencias de la Información por la UAB, diplomado en dirección de marketing y doctorando en Económicas por la Universidad de A Coruña, es autor de varias publicaciones sobre marketing turístico y gestión turística. Esta semana participó en el III Mediterranean Tourism Meeting que se celebró en Tarragona.

Josep Ejarque participó esta semana en el III Mediterranean Tourism Meeting que se celebró en Tarragona.

FOTO: LLUÍS MILIÁN

rededor del patrimonio, ¿considera que la oferta es suficiente?

– Tarragona ocupa una posición en el mercado del turismo de ciudad, y este es un segmento que pide cultura, gastronomía y shopping. Podría ser una opción, pero también hay una oportunidad en el mundo del vino. Pero alerta, porque esto significa que debes atraer al turista, por lo que necesitas construir y crear experiencias vinculadas a este ámbito. Y, en este sentido, aún falta un largo recorrido.

– Hay una denominación de origen que lleva el nombre de Tarragona y, pese a estar en un territorio del que salden caldos reconocidos internacionalmente, la ciudad vive de espaldas a este potencial. ¿Cómo empezaría?

– La idea es que lleguen turistas a Tarragona y que estos tengan la oportunidad de degustar vinos como antesala a la visita que puedan hacer en algunas de las bodegas del Priorat o la Terra Alta. El modelo es el de Burdeos.

– El Port de Tarragona hace tiempo que está luchando para hacerse un puesto en el turismo de cruceros y todo apunta que la oferta de los últimos años se está consolidando, ¿podría ser un atractivo para estos viajeros?

– Claro. Puede ser una buena opción, pero es fundamental crear el producto y salir a ofrecerlo. No se vende un territorio, sino su producto. ¿Por qué no puede existir? Señores, los turistas no llegan solos, hay que salir a buscarlos. A día de hoy hay un nivel de competición tan fuerte que en el mercado hay muchas opciones distintas. Lo que significa que para convencer a los potenciales visitantes hay que ofrecerles lo que buscan y esto puede ser el punto de partida para conocer el vino. Tarragona debe crear experiencias alrededor del vino.

– Dejar de tener como única referencia el patrimonio y diversificar contenidos.

– Tarragona puede ser dos o tres tipologías distintas. El patrimonio está bien y es importante, pe-

ro no olvidemos que el turismo cultural serio interesa a menos del 3% de los viajes de menos de cuatro días que hacen los europeos. Hay que buscar una diversificación.

– Sin ésta, Tarragona no dejará de ser un complemento de los visitantes que llegan a la Costa Daurada.

– Es fundamental que Tarragona construya su identidad y personalidad.

– ¿Ahora mismo no la tiene?

– A nivel internacional, no.

– ¿Cómo se posiciona uno en el mapa global?

– Ofreciendo y poniendo en el

Tarragona debe construir su identidad y personalidad

Barcelona está muriendo a nivel turístico porque se está perdiendo el valor de lo que era la ciudad

mercado un producto.

– ¿Hasta qué punto es relevante la gastronomía?

– Claro que lo es, pero la pregunta está en por qué debería venir un turista aquí y no a San Sebastián. Para posicionarse gastronómicamente hay que ser muy fuerte e interesante.

– Y esto requiere unos años, no se construye un relato de ciudad de un día para otro.

– Un año. Si eres bueno, puede hacerse.

– ¿Y esto significa?

– Definir un producto, organizar y gestionar turísticamente el destino y hacer el marketing y la comercialización.

– ¿Qué hemos aprendido durante todos estos años en los que se han conseguido cifras de récord?

– Muy poco. Estamos acostumbrados a que los turistas vengan y tenemos un producto que más o menos funciona, pero falta adecuarnos y ser más agresivos y competitivos.

– ¿Qué pasará cuando los países del sur del Mediterráneo consigan una estabilidad política?

– Que si no hemos construido una propuesta convincente, se irán.

– ¿Puede conseguirse una fidelización?

– El turista por definición es innovador. Cuando ha visitado las bodegas del Priorat una vez, difícilmente volverá. Un destino debe reinventarse constantemente. El ciclo de vida es de tres años.

– Y a escasos kilómetros está Barcelona, que ahora tiene un problema con el turismo.

– Sí. Barcelona está perdiendo valor porque está desahogada.

– ¿Está muriendo de éxito?

– Yo no lo diría así. Barcelona está muriendo porque se está per-

– No. Es un sector que ha colaborado en la promoción, pero no suficiente. El éxito cabalga sobre el destino, la promoción y la gobernanza. Es un concepto de producto. La clave es la colaboración y la competición.

– ¿Quién es nuestro competidor?

– Salou, por ejemplo. Aquí todos competimos entre todos. La *co-opetition* es la competición colaborando. La lógica es que si te promocionas en Madrid te vendas como Tarragona; en Escandinavia, como Costa Daurada, y en la China, como Catalunya. El turista es un bien económico.

– ...

– Este no se adecúa, tenemos que hacerle fáciles las cosas cuando aún



Josep Ejarque es el destination manager de la empresa de consultoría internacional Four Tourism. FOTO: LLUÍS MILIÁN

diendo el valor de lo que era la ciudad.

– ¿Beneficiará esto a las ciudades del entorno?

– No. La gente que va a Barcelona es porque quiere ir a Barcelona. Tarragona debería construir y reforzar su identidad y personalidad propia para ser percibida con lo propio que puede ofrecer. No es bueno vivir del reflejo de los otros.

– ¿Nos estamos comparando demasiado?

– No, pero es como si estuvieran esperando que les cayera algo desde Barcelona. Y la pregunta siempre es la misma, por qué tienen que venir a Tarragona.

– ¿Colaboran lo suficiente el sector público y privado?

está decidiendo adónde irá. Dame lo que quiero, como quiero y cuando lo quiero. *Es business.*

– ¿Se ha hecho bien hasta el momento?

– No, los turistas venían igualmente. No hacía falta cambiar, pero no puede vivirse de las rentas. Hay que reinventarse constantemente. Y otra cosa es muy importante, más de la mitad de las personas antes de viajar busca conocer qué dice el resto. Si yo estoy en el Amfiteatre y me lo estoy pasando en grande, me hago la foto, la comparto en Facebook y la ven mis 350 amigos, porque Facebook nos dice que de media todos tenemos esta cifra de contactos. Este es el inicio de cualquier viaje y de dar a conocer los atractivos a través de los propios turistas.